

**Corso di: Musicologia liturgica e questioni di pastorale liturgica**

**Docente:** m° Gianmartino Durighello

**Destinatari:** Il corso è aperto a tutti in modo particolare a coloro che intendono conseguire il Diploma di Musica per la liturgia.

**Durata del corso:** 15 ore (10 lezioni da un'ora e mezza)

**Calendario:** 17, 24, 31 ottobre, 7, 14, 21, 28 novembre, 5, 12, 19 dicembre  
dalle 19.45 alle 21.15

**Valutazione:** esame finale

**Obiettivi:** Il Corso affronta il rapporto tra la musica e la liturgia secondo un approccio storico, liturgico e pastorale.

**Programma:**

- I primi secoli - L'età patristica: sviluppo di un pensiero cristiano sul canto
- L'età patristica: prima caratterizzazione formale (Salmodia, Innodia)
- Un panorama sintetico dal Medioevo ad Oggi
- Medioevo – Famiglie rituali e formazione del repertorio gregoriano
- Il canto gregoriano
- I secoli XII-XV e la prima polifonia
- La costituzione *Docta sanctorum*
- L'età della riforma e della controriforma
- L'enciclica *Annus qui*
- I secoli 6-7-800 – La riforma ceciliana
- Il Motu proprio *Tra le sollecitudini*
- Dal Concilio Vaticano II ad Oggi
- Monografie: il luogo dei ministri del canto e della musica gli strumenti e la musica strumentale nella Liturgia
- Conclusione