



DIOCESI DI TREVISO

ISTITUTO DIOCESANO DI MUSICA SACRA

Corso di: Direzione di coro

Docente: don Stefano Tempesta

Destinatari: Il corso è rivolto a quanti sono chiamati al servizio liturgico come direttori di coro per la liturgia.

Durata del corso: due annualità

Valutazione: esame annuale e prova finale.

Obiettivi: Il corso mira ad accompagnare gli studenti nell'acquisizione delle competenze specifiche del direttore di coro liturgico, comprese quelle proprie del Cantore e Animatore dell'assemblea.

Programma:

- Campo di battuta
- Linee di scorrimento
- Consapevolezza corporea e ginnastica pre-coro
- Tecnica del gesto direttoriale
- Indipendenza ritmica degli arti
- Direzione di tempi semplici, composti e misti
- Attacchi in battere, levare, acefali
- Cambiamenti di tempo
- Attacchi simmetrici e asimmetrici. Corone e respiri.
- La partitura preparata
- Intonazione
- Agogica e dinamica.
- Chironomia (direzione gregoriano elementi)
- Elementi di Anatomia e Fisiologia
- I registri vocali e i tipi di voce
- Pronuncia
- Posizione del corpo
- Respirazione e controllo del fiato
- Vocalità applicata
- Cenni di alfabetizzazione corale

Repertorio:

- a) esercizi didattici
- b) repertorio liturgico (Repertorio nazionale, diocesano...)
- c) repertorio storico (polifonia del Cinquecento e alla musica sacra "ceciliana")

Verifiche:

I anno – obiettivo minimo: saper dirigere un canto a 1 voce nei tempi semplici e composti (2,3,4); con attacco in battere, in levare e acefalo

Il anno – obiettivo minimo: saper dirigere un canto a 2, 3, 4 voci (non omoritmiche).

(eventuale III anno – Direzione di un mottetto a 3-4 voci, brani con cambi di tempo e tempi irregolari).