

CORSO DI COMPOSIZIONE

Il corso è adatto in generale anche per chi:

- desideri approfondire la conoscenza delle strutture e delle funzioni della musica;
- voglia sviluppare capacità improvvisative sul proprio strumento.

Le **lezioni** sono individuali, hanno durata di 60' con cadenza settimanale.

Il programma sarà costruito **su misura** in base agli obiettivi che si individueranno con l'insegnante.

Fissa un colloquio conoscitivo scrivendo a: segreteria@istitutomusicasacratreviso.it
o chiamando lo 0422 546796
martedì dalle ore 15.30 alle 19.30
mercoledì dalle ore 14.30 alle 18.30
venerdì dalle ore 14.30 alle 18.30

PREREQUISITI

Età minima di 14 anni

Posti disponibili: 5

DOCENTE: Paolo Gasparin

Diploma in Composizione, Musica Corale e Direzione di Coro, Strumentazione per banda presso i Conservatori di Castelfranco Veneto e Verona. Diploma Accademico di secondo livello abilitante all'insegnamento presso il Conservatorio di Castelfranco.

Si perfeziona in Alta Composizione all'Accademia Filarmonica di Bologna con Azio Corghi. Approfondisce lo studio dell'orchestrazione e del film scoring nei corsi della Berklee di Boston (USA). Frequenta masterclass e seminari con compositori quali Dario Marianelli, Carlo Crivelli, Sandro Gorli, Filippo Filidei, Pierangelo Valtinoni.

È laureato in filosofia col massimo dei voti e la lode all'Università di Venezia con Umberto Galimberti.

Le sue composizioni spaziano dalla musica pop alla musica da camera, corale, orchestrale, elettronica, liturgica e sono pubblicate ed eseguite in Italia e all'estero.

Insegna Teoria analisi e composizione presso il Liceo "Giorgione" di Castelfranco Veneto.

A Treviso, ha insegnato Composizione presso l'Istituto "Manzato" e presso l'Istituto Diocesano di Musica Sacra.